

# mta (11)

międzynarodowe  
triennale  
architektury

konkurs  
fotograficzny  
regulamin

# mta (11)

## **organizator triennale**

Stowarzyszenie Architektów Polskich (SARP)  
Oddział w Krakowie

## **patronat honorowy**

Prezydent Miasta Krakowa  
Rada Miasta Krakowa  
Prezes Zarządu Głównego SARP  
Rektor Politechniki Krakowskiej  
i inne wybitne osobistości

## **patronat medialny**

Architektura-murator  
Komunikat ZG SARP  
[www.wydzial-architektury.com](http://www.wydzial-architektury.com)

## **rada triennale**

Piotr Gajewski  
Herbert Bühler  
Jerzy Grochulski  
Stanisława Górską  
Magdalena Jaśkiewicz  
Dariusz Kozłowski  
Konrad Kucza-Kuczyński  
Romuald Loegler  
Krystyna Łyczakowska  
Wojciech Obtułowicz  
Ewa Przystaszewska-Porębska  
Jacek Purchla  
Janusz Sepioł  
Andrzej Wyżykowski

## **zarząd oddziału SARP**

Piotr Gajewski (Prezes)  
Andrzej Walkowski  
(Wiceprezes ds. zewnętrznych)  
Andrzej Pięta  
(Wiceprezes ds. twórczości)  
Bohdan Lisowski  
(Wiceprezes ds. wewnętrznych)  
Stanisław Nesterski (Skarbnik)  
Maciej Skaza (Sekretarz)  
Przemysław Gawor  
Krystyna Łyczakowska  
Marcin Włodarczyk

## **kolegium organizacyjne**

Piotr Gajewski  
Marcin Brataniec  
Przemysław Gawor  
Konrad Glos  
Michał Kawecki  
Bohdan Lisowski  
Krystyna Łyczakowska  
Karolina Pacholewicz  
Agata Pankiewicz  
Maciej Skaza  
Katarzyna Tarchalska  
Mariusz Twardowski

# mta (11)

## wprowadzenie

Główne imprezy XI Międzynarodowego Triennale Architektury odbędą się w Krakowie w dniach od 8 do 19 kwietnia 2009 roku. Wystawy i konkursy związane z Triennale zaczną się na początku roku 2009 i będą trwały do jego połowy. Triennale będzie miało hasło: Wymiar Architektury i dotyczyć będzie przestrzeni architektonicznej i jej właściwych wymiarów w skali miasta i obiektu.

Miejscem, które będzie pretekstem do rozważań ogólnych i działań projektowych jest obszar miasta Krakowa, tego historycznego zbudowanego w wiekach średnich, tego dwudziestowiecznego uważanego za nowoczesne i współczesnego, które dopiero ma powstać.

W ramach Triennale odbędą się trzy konkursy na projekty architektoniczne, konkurs fotograficzny, konferencja oraz wystawy. Planowane są także wykłady zaproszonych gości, seminaria projektowe i prezentacje firm.

## konkursy projektowe

Istnieje potrzeba zwrócenia uwagi na formę architektoniczną i jej przestrzenność. Społeczna rola architektury, jej wymiar socjologiczny i antropologiczny stają się dzisiaj oczywiste, natomiast jej piękno i proporcja odchodzą na drugi plan. Tymczasem architektura nie istnieje bez wymiaru i skali. Odniesienie do ludzkiego wymiaru i jego funkcji jest dla architektury podstawowe. Wymiar architektury oznacza potrzebę zwrócenia uwagi na formę architektoniczną i urbanistyczną, na pozytywną formę przedmiotu i negatywną formę architektury jako pustki pomiędzy przedmiotami.

Pierwszy wymiar architektury, jej długość, rozciąga się wzdłuż dróg, wiążąc skupiska ludzi w sieć a potem w tkankę sieci. Architektura nie kończy się podążając za torami i pasmami ruchu swoimi bezgranicznymi fasadami do nieskończoności globu.

Ten wymiar architektury może zostać sprawdzony konkursem młodych architektów, projektujących przystanki komunikacji kolejowej w Krakowie. Architektura pojawia się na przystanku, a potem zanika w pędzie pociągu, by pojawić się na następnej stacji. Może architektura jest przestrzenią linearną, dziejącą cię w całej przestrzeni pomiędzy stacjami?

Drugi wymiar architektury to jej plan. Jest to sposób organizacji przestrzeni pomiędzy elementami stałymi, pomiędzy konstrukcją, przegrodami i elementami komunikacji pionowej. Długość tu nie ma znaczenia, podobnie wysokość. Czy jest możliwa architektura bez elewacji, gdzie wartością są jedynie parametry planu lub przekroju?

Trzeci wymiar architektury, jej wysokość, powinien zostać sprawdzony w skali miasta i jego planu. Plany zagospodarowania determinują rozmieszczenie mas budowlanych w przestrzeni, jednak trójwymiarowa kompozycja przestrzenna nie zawsze stanowi podstawę planowania. Trzeci wymiar architektury powinien zostać sprawdzony odważnie na przykładzie 50. wieżowców dla Krakowa ustawionych w możliwych lokalizacjach. Architektura o ludzkiej skali nie oznacza architektury niskiej, nikt nie mówi, że piramidy są za wysokie. Nikt nie mówi, że góry są za wysokie a morza zbyt głębokie. Wysokość jest kwestią kompozycji architektonicznej i nie ma wymiaru bezwzględnego. Średnio-wieczne wieżowce, czy powinniście mieć współczesną kontynuację?

Trzeba również sprawdzić, czy istnieje czwarty wymiar architektury, czy architektura może się poruszać w przestrzeni i jaki jest jej związek z czasem.

Czy architektura może mieć więcej wymiarów?

**Na pytania trzeba odpowiedzieć poprzez konkursy, konferencję i wystawy.**

# mta (11)

Konkurs fotograficzny pt.  
„Wymiar architektury” to kolejna edycja  
konkursu organizowanego przez krakowski  
Oddział Stowarzyszenia Architektów Polskich  
(SARP) Oddział Kraków w ramach XI  
Międzynarodowego Triennale Architektury.

Konkurs skierowany jest do profesjonalistów  
i amatorów.

# Regulamin Konkursu Fotograficznego pt. „Wymiar architektury”

1. Konkurs ma charakter otwarty.
2. Technika wykonania dowolna (dopuszczalne są formy multimedialne).
3. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest wykupienie przez uczestnika numeru identyfikacyjnego o wartości 20 PLN.
4. Numer Identyfikacyjny można zakupić za pomocą Internetu bądź w krakowskim biurze SARP. Szczegółowe informacje na stronie [www.mta2009.pl](http://www.mta2009.pl) lub [www.sarp.krakow.pl](http://www.sarp.krakow.pl)
5. Zakupiony numer identyfikacyjny uprawnia do uczestnictwa w konkursie.
6. Uczestnik może przesłać swoje prace drogą internetową bądź wysyłając płytę CD wraz z formularzem zgłoszeniowym na adres organizatora konkursu.
7. Numer Identyfikacyjny przypisany jest jednemu autorowi i jest hasłem dostępu do serwera FTP XI Międzynarodowego Triennale Architektury, na który uczestnik może przesłać swoje prace. Szczegółowe informacje na [www.sarp.krakow.pl](http://www.sarp.krakow.pl).
8. Nadsyłane prace powinny być zapisane w:
  - docelowym formacie edytorskim przygotowanym do druku (nie większym niż 100 x 100 cm)
  - w formacie pliku Tiff
  - w minimalnej rozdzielczości 300 dpi
9. Organizator zastrzega sobie prawo do ewentualnej zmiany formatu wydruku prac ze względu na uwarunkowania ekspozycyjne.
10. Organizator zastrzega sobie prawo do wyłączenia z udziału w Konkursie prac o niskiej jakości technicznej (jeżeli to nie jest zamierzony efekt autora).
11. Uczestnik może nadesłać maksymalnie 3 oddzielne zdjęcia bądź jeden cykl składający się od 3 do 10 prac.
12. Uczestnik oświadcza iż jest autorem nadesłanych prac i przysługują mu prawa autorskie do nadesłanych prac fotograficznych.
13. Prace należy nadesłać do 10.03.2009 na adres:

Stowarzyszenie Architektów Polskich SARP  
Oddział Kraków  
Pl. Szczepański 6  
31-011 Kraków

Uwaga: decyduje data dostarczenia przesyłki, prace nadesłane w późniejszym terminie nie będą brane pod uwagę. Na kopercie prosimy umieścić napis: XI Międzynarodowe Triennale Architektury – Konkurs Fotograficzny.
14. Prace nagrodzone przechodzą na własność organizatora.
15. Prace zakwalifikowane do wystawy konkursowej wydrukowane są będą na koszt organizatora. Po zakończeniu wystawy można będzie je odbierać w terminie do 3 miesięcy po zakończeniu ekspozycji w krakowskim Biurze SARP
16. Organizator nie bierze odpowiedzialności za ewentualne zaginięcie przesyłek w transporcie pocztowym.
17. Organizator zastrzega sobie prawo do bezpłatnej reprodukcji prac fotograficznych na polach eksploatacji wskazanych przez organizatorów konkursu związanych tylko i wyłącznie z MTA 2009
18. Przyznania nagród i kwalifikacji prac na wystawę pokonkursową dokona jury w składzie:
  - Agata Pankiewicz (ASP Kraków)
  - Wojciech Prażmowski (PWSFTVIT Łódź)
  - Jiri Siostrzonek (ITF – Opava)
  - Tomek Sikora
19. Obrady jury odbędą się 15.03.2009 i wyłonią autorów prac nagrodzonych oraz autorów uczestniczących w wystawie konkursowej.

# Regulamin Konkursu Fotograficznego pt. „Wymiar architektury”

20. Decyzja jury jest ostateczna i niepodważalna.

21. Otwarcie wystawy pokonkursowej nastąpi:  
08.04.2009 o godz. 18.00 – Galeria Sztuki  
Współczesnej „Bunkier Sztuki” w Krakowie

Wręczenie nagród nastąpi 17.04.2009 o godz  
17.00 – Galeria Sztuki Współczesnej „Bunkier  
Sztuki” w Krakowie

22. Organizator konkursu przewiduje nagrody:  
• Pula nagród o łącznej wartości 15.000 PLN

Podziału nagród dokona jury po wyłonieniu zwycięzcy (lub zwycięzców) konkursu. Zastrzega się możliwość przyznania nagród rzeczowych o wartości wskazanej powyżej.

23. Nadesłanie prac jest równoznaczne z uznaniem powyższego regulaminu, a jego ostateczna interpretacja należy do jury

24. Organizatorzy nie zajmują się interpretacją tematu konkursowego.

25. Organizatorzy zastrzegają prawo do zmiany regulaminu.

26. Komunikaty i informacje na temat konkursu publikowane będą na stronach:  
[www.mta2009.pl](http://www.mta2009.pl)

Wszelką korespondencję oraz pytania dotyczące konkursu należy kierować drogą elektroniczną na adres:

[michal.kawecki@mta2009.pl](mailto:michal.kawecki@mta2009.pl)

W tytule maila należy napisać „Konkurs Fotograficzny”.

# mta (11)

międzynarodowe  
triennale  
architektury

## informacje

Biuro XI Międzynarodowego  
Triennale Architektury  
i Biuro SARP Oddział Kraków

## czynne:

poniedziałki, środy, piątki  
od 9:00 do 14:00  
wtorki, czwartki  
od 13:00 do 18:00

## adres

Pl. Szczepański 6  
31-011 Kraków  
tel. +48 (12) 422 75 40  
fax +48 (12) 429 36 46  
e-mail: office@mta2009.pl

[www.sarp.krakow.pl](http://www.sarp.krakow.pl)  
[www.mta2009.pl](http://www.mta2009.pl)

