

**FUNDACJA DLA POLSKI  
FUNDUSZ IM. MAŁGORZATY BACZKO I PIOTRA ZAKRZEWSKIEGO**

**KONKURS O NAGRODĘ ARCHITEKTONICZNĄ  
IM. MAŁGORZATY BACZKO I PIOTRA ZAKRZEWSKIEGO**

**XI EDYCJA**

**REGULAMIN KONKURSU**

**Cele konkursu:**

Celem Konkursu o Nagrodę Architektoniczną im. Małgorzaty Baczeko i Piotra Zakrzewskiego jest upowszechnianie rozwiązań architektonicznych w tematyce bliskiej patronom Nagrody:

- budownictwa społeczno-publicznego (szkoły, przedszkola, instytucje kulturalno-oświatowe, szpitale, budownictwo mieszkalne),
- renowacji starego budownictwa i jego adaptacji na cele społeczne,
- rewaloryzacji blokowisk,

a także popularyzacja stosowania proekologicznych materiałów i rozwiązań budowlanych oraz budownictwa energooszczędnego, wykorzystującego alternatywne źródła energii.

XI edycja Konkursu rozszerzona została o dodatkową kategorię, w ramach której oceniane będą projekty poświęcone rewitalizacji budynków mieszkalnych pochodzących z wczesnych lat powojennych (np.: budynki wielkopłytowe) i użyteczności publicznej (szkoły „tysiąclatki”, stare dworce).

Nagrody mają umożliwić młodym architektom i inżynierom budowlanym, zainteresowanym wyżej określoną tematyką, dalsze kształcenie, doskonalenie umiejętności zawodowych i podnoszenie kwalifikacji w dziedzinie architektury, a także zapoznanie się z zagranicznymi rozwiązaniami w tych dziedzinach, ze szczególnym uwzględnieniem doświadczeń francuskich.

**Nagroda:**

W ramach XI edycji Konkursu Jury planuje przyznać dwie równorzędne nagrody w wysokości 10 000 złotych każda w dwóch ww. kategoriach.

**Adresaci konkursu:**

Konkurs jest otwarty dla absolwentów wydziałów architektury i budownictwa ze stopniem inżyniera oraz magistra, którzy nie ukończyli 40 lat lub uzyskali dyplom nie dawniej niż 10 lat przed datą 17 lipca 2009 roku.

Do konkursu mogą zostać zgłoszone projekty indywidualne lub zespołów niezinstytucjonalizowanych.

### **Wymagania konkursowe:**

Praca konkursowa musi zawierać:

- 4 do 6 plansz o maksymalnym formacie 100x70 cm: opis, sytuacja, rzuty kondygnacji, elewacji, przekroje w liczbie pozwalającej na objaśnienie projektu,
- 1 planszę będącą syntezą projektu - uwzględniającą jego najważniejsze elementy,
- prezentację dotychczasowych doświadczeń zawodowych, zainteresowań w dziedzinie sztuki, ze szczególnym uwzględnieniem architektury, jak również koncepcji własnych poszukiwań w dziedzinie architektury (forma tej prezentacji jest dowolna, może zawierać tekst, zdjęcia, szkice, etc.),
- część pisemną, składającą się z:
  - a) opisu projektu, zawierającego jego graficzną prezentację w formacie A4,
  - b) maksymalnie dwustronicowego streszczenia opisu projektu, uwzględniającego najważniejsze idee, jakie kierowały autorem przy jego tworzeniu, oraz, o ile to możliwe, informacje o odniesieniach do dorobku patronów konkursu i inspiracjach ich pracami,
  - c) wstępnego planu wyjazdu studyjnego, który kandydat/ka chciałby/aby odbyć w przypadku otrzymania głównej nagrody,
- oświadczenie o autorstwie, np. praca dyplomowa; w przypadku projektów wykonanych w biurze architektonicznym potwierdzenie właściciela pracowni o tym, że autorem projektu jest wyłącznie osoba składająca go do konkursu (dokument własny),
- kserokopię dyplomu lub dokumentu potwierdzającego ukończenie studiów, podstawowe dane kandydata (imię nazwisko, adres i telefon kontaktowy), oraz informację o znajomości języków obcych,
- oświadczenie o zgodzie na przetwarzanie danych osobowych oraz na publikację projektu zgłoszonego do konkursu (*Załącznik nr 1 do Regulaminu*).

### **Harmonogram XI edycji:**

**Prace należy składać w biurze Fundacji dla Polski** (02-541 Warszawa, ul. Narbutta 20/33,  
tel. (22) 542.58.80, fax: (22) 542.58.90, e-mail: [fundusz.baczko@fdp.org.pl](mailto:fundusz.baczko@fdp.org.pl)) **do dnia**

**17 lipca 2009 roku.** W przypadku prac nadesłanych drogą pocztową o zakwalifikowaniu do udziału w konkursie decyduje data stempla pocztowego.

Ogłoszenie wyników Konkursu nastąpi na przełomie września i października 2009 roku.

Uroczyste wręczenie Nagrody oraz otwarcie wystawy nagrodzonych prac nastąpi w listopadzie 2009 roku.